

رسالہ تعلیم النفس حصہ دوم
 جسکو ہنری کارنگر صاحب بہادر کی
 تحریک سے
 جارجس فنک صاحب مرحوم نے باعانتِ شیخِ برجی لال کے
 ترجمہ کیا
 اللہ شاہ صاحب علی نقابِ بصفت گوہر بہادر مالکِ بنی
 شتر صاحبِ تہذیب و ہدایت نے منشی کوثر نے
 نظر ثانی کی
 مطبع اسعد الاخبار اگرہ میں چھاپا گیا ۱۸۵۳ء

1st Edition 5000 Copies

Price per copy = 2-6-

طبع اول ۵۰۰۰ جلد
 قیمت فی جلد ۲/۶



ابیات مولوی جامی

که دانش در کتب دانا است در گور	ز دانا بیان بود این مکتب مشهور
فروغ صبح دانا می کتاب است	انیس گنج تنهایی کتاب است
ز دانش بخشش هر دم کشادے	بود بی مزد و منت اوستادے
گه از قوافل یوسف راز گویند	گه ز اسرار قرآن باز گویند
بالوار حقائق ره نمونان	گه باشند چون صافی درونان
بگفته های یونانی اشارات	گه آرند در طریق عبارات
گه از آئینده اخبارت رسانند	گه از رفتگان تاریخ خوانند
سین ماخیزد من اگر اساده لبیب اسیر که انکو بتمتق و تامل سیر کتب کی عباد	

تہی نامور اور مشہور ہو گئے ہیں اور کبھی ممکن نہیں ہے کہ کوئی بلا حصول اس عادت کے فضیلت پیدا کرے لیکن صاحب جو کہ نامی حکما سے اکل اور افضل ہو گیا کیا خوب فرماتا ہے کہ سیر کتب سے آدمی کو آگاہی تحریر سے صحت و درستی اور گفتگو سے حاضر جوابی حاصل ہوتی ہے آسے عزیز و بغیر سیر باغور کتب لا اقل کے کمالات اور فضیلت پیدا نہیں کہ ہوتا ہے کہ کوئی علم کے مقدمے میں کسی فی بات کو ایجاد کرتا ہے پس اے طالب علمو! باتون کے ایجاد کرنے میں تم کیوں درد سر خرید کرتے ہو اور ستاد بہت کچھ لکھ گئے ہیں انکی تصنیفات کی سیر رموز علوم بقلم غور اپنے صفحہ دل پر لکھ لو اور درستی فہم کے بدون دریافت حقائق ماضیہ مشمل برماجر ہا کے حال کے پیدا نہیں ہو سکتی ہے اور اپنے شکوفہ دل کے شگفتگی کے لئے متقدمین کی تصنیفات کی سیر کیا کرو جو یادگار اون کے ہیں کیونکہ کتابوں کے پڑھنے میں وہ فائدہ ہے جو صحبت میں اثر کا جیسے کہ جسم پر درمی کے لئے غذا مرغین اور مجرب واجب ویسے ہی اراستگی مادہ خرد کے لئے علم سیکھنا مناسب سیر کتاب بظہر چہ فوائد کی جاتی ہے بعضے تو صرف تفریح طبع کے واسطے سیر کتابوں کے کر لے خوشدل ہوتے ہیں بعضے بدین مراد کہ توار بخی آدم زاد اور موقع و مقام ہر ایک امور لاحقہ کی حاصل ہو جاوین اور اپنی غلطیوں کو ان معلومات سے درست اور صحیح کر سکیں اور انکا ذخیرہ علم روز بہ

مضاعف ہوتا جاوے کہ بروقت حاجت کام آوے سیر کتب کرتے ہیں بعض
 اٹلا نویسی اور طرز تحریر دریافت کر نیکے لئے کتابوں کی سیر کا شغل میں رکھتے
 ہیں واضح ہو کہ ان مینوں فوائد میں وہ فائدہ کہ جسین تحصیل علم صرف تفریح
 طبع کے لئے ہے باقی چھوڑ کر اور ورنہ ہر خوب غور اور راستگی سے لحاظ
 رکھنا چاہئے ایسا ہی ہوتا ہے کہ بہت کتابوں کے پڑھنے سے علم مفید کم
 حاصل ہو سکتا ہے کیونکہ اونکو بے سلسلگی اور بے ترتیبی سے پڑھتے ہیں
 جس طرح بد پرہیزی اور زود خواری یعنی بے قید کھانے سے سوء الہضمی اور
 بیماری بدنی پیدا ہوتی ہے علیٰ ہذا القیاس کتابوں کا بھی جلد جلد پڑھنا بلا
 تمیز نیک و بد موجب نقصان عقل ہے بیشتر علم گرد باد کی طرح منتشر اور
 متفرق تھا اور اسکی صداقت کا نور ظلمت خانہ تاریکی میں مخفی تھا بکسی سبب طلبہ کو
 طالب علمی کے واسطے سفرد و دراز اختیار کرنا پڑتا تھا حضرت سعد بنی ہی
 کہتے ہیں + طلب کردن علم شد بر تو فرض + دیگر واجب از پیش قطع ارض
 چنانچہ فیثاغورس حکیم یونان نے واسطے تحصیل دولت علم کے ملک مصر منہ
 اور فارس اور افلاطون حکیم نانی نے مصر کی غربت اختیار کی اس زمانہ میں
 خانہ کا جمع ہونا معتقا تھا اور جسکے پاس دس یا پنج کتابیں ہی اکٹھی ہوتی تھیں
 وہ انکو غنیمت شکر فی جانتا تھا عجیب ہے کہ باوجود عدم بہرہ سیر کتابوں کے اساتذہ
 سلف ایسے کامل اور فاضل ہو گئے کہ اس زمانہ میں ہم باوصف جمع کرنے و فائز

کتابوں کے انکی علمیت اور کمالیت حاصل نہیں کر سکتے ہیں سبب اسکا یہی ہے کہ اگرچہ انکی پاس مصالح کتابوں کا کم ہوا مگر وہ اکثر بغور کافی اور خوش وافی شغل نوشتہ خواند کا پیش رکھتے تھے اور جو کوئی کہ سرمایہ علم کا بذات خود پیدا نہیں کر سکتا تھا وہ بواسطہ دیگر اسکے حاصل کرنے سے بے نصیب رہتا تھا ہم لوگ جو برابر پڑھتے چلے جاتے ہیں اور کچھ فائدہ نظر نہیں آتا ہے باعث اسکا کہ ہے کہ ہم کو اپنے کتب خانہ پر علمیت کا دعویٰ اور فخر ہے ایسے طالب العلم ایسی کتابوں کے پڑھنے سے کہ جن میں سراسر مضمنا میں واہیات درج ہیں باز رہو بعض ایسے صاحب علم ہو گئے ہیں کہ انہوں نے اپنی تصنیفات میں ایسے ایسے مضمون فحش و فجور لکھے ہیں کہ متاخرین کے دل انکے مطالعہ سے پر اگندہ اور خراب ہو گئے دنیا بھر سفر کے ہے کہ جہین ہم لوگ کیمیا کے تجربہ حاصل کر کے اپنے اس طبیعت اور نیت کو سیم خالص بناوین الا اسکی راہ ایسی کج و ناراست ہے کہ اکثر کو ضلالت اور ہلاکت میں ڈال دیتی ہے تسبیح بعضی بعضی کتابوں میں مضمون فحش دیکھنے میں آجاتا ہیں پس ایک اور ایک گیارہ خرابیاں ہوئیں لاحول ولا قوۃ الا باللہ یہہ حکمت شیطانی ہے کہ جب کوئی ذی علم مکر و فریب کے دام میں بہنس کر آب کو راہ راست نیکو کاری اور صواب اندیشی سے یکسو کرتا ہے اور مضمون فسق و

ایک نثر کو عبارت شیریں و ضحیح لکھ کر پڑھنے والوں کو چاد خیمیاں میں ڈالتا ہے

تب وہ خوش ہوتا ہے میں ایسی کتابوں کا نام بتا سکتا ہوں مگر یہ یہ ہے کہ طلبا نام سننے ہی انکی طرف میل نکریں اے طالب علمو اتفاقاً اگر کوئی کتاب ایسے مضمون کی تہا رے ہاتھ آ جاوے تو تمکو مناسب ہے کہ اُسکو کہول کر مت دیکھو کیونکہ اسکے دیکھنے سے ایسا داغ تاثیر دل پر نقش ہو جاوے گا کہ تادم واپسین نہ شیکامین نے بھی ایسی کتابوں کی سیر کی اور انکے دیکھنے سے مجھکو یہ اندیشہ کا نقش فی الحجر دل پر نقش ہوا کہ جن لوگوں نے اپنی دولت علم کا ایسا بُرا استعمال کیا وے روز حساب کیا جواب دیوں گے اور اگر وے تمام جہان کی دولت خرچ کرینگے تو بھی پاداش اس گناہ بزرگ سے بری الذمہ نہونگے وحدہ لا شریک نے طاقت و اختیار انسان کو بدین خیال نہیں دیا ہے کہ افعال بد کی راہ پر قدم جرات رکھیں جن لوگوں نے کہ برادر و مذہب یا دل کی بدی ظاہر کرنے یا لوگوں کی اچھو لکھنے یا طبیعتوں کو داہیات سے خوش ہونے کے لئے ایسے مضمون کیسے لکھے ہیں انہوں نے اپنے نامہ اعمال کو سیاہ کیا اور کچھ ثمرہ زندگانی کا نہ پایا آے طالب علمو طریقہ بہتر سیر کرنے کی کتابوں کا یہ ہے کہ اول دیباچہ کتاب کا پڑھ کر بعدہ خلاصہ فہرست فصول کو کہ مجلہ دیباچہ کے بعد لکھتے ہیں خوب غور سے دیکھ کر مادہ کتاب کا پیدا کر لو اور ہر ایک فصل کا بیان مفصل پڑھ کر دریافت کرو کہ مضمون فصل مجل مندرجہ فہرست اس میں درج ہے یا نہیں اور ہر ایک جملے کو اتنے مطابق کرتے جاؤ اگرچہ تم یہ سمجھو گے کہ اس طرح کے

پڑھنے سے ہم ایک ہی کتاب میں اولچے رہیں گے مگر جانو کہ بدین صفت ایک کتاب کا پڑھنا سو کتابوں سے مفید ہے اس طریقہ کے پڑھنے سے ایک تو تحصیل علم دوسرے درستی تمیز اور تیسرے انتخاب نیک و بد کی عادت ہو جاوے گی اور جملہ مضامین مندرجہ کتاب ایسے پیش پا افتادہ ہو جاویں گے کہ بروقت ضرورت استعمال تحریر میں آویں گے جسوقت کہ تم کتاب پڑھو تمیز کرتے جاؤ کہ فلاں مضمون اچھا اور فلاں اچھا ہے اور بعد اختتام کتاب اسکے مضمون کل کا خلاصہ تختہ ذہن پر لکھ لو جس کتاب کو پڑھتے ہو اسکے مضمون کا تذکرہ اور چرچا یا روآشنا سے کیا کرو کیونکہ اس میں بڑا فائدہ اور ادراک کا ہے اور اکثر ایسی محفل میں کہ وہاں سب اہل مجلس طالب علم ہو وین بڑا فائدہ ہوتا ہے یعنی ایک دوسرے کو اپنی کتاب کا مضمون سنا کر باہم خرید و فروخت سودا سے علم کرے نفس الامر علم وہ دولت ہے کہ جتنا ہی خرچ ہو وے و تنہا ہی ترقی پکڑے ہر ایک کتاب کا پڑھنا اور اسکے مضامین دلپذیر کو جدا جدا انتخاب کرتے جانا باعث فضیلت اور کمالیت طلبا کا ہے قابل کا قول ہے کہ اگرچہ سب علم پڑھا ہو یا نہ نہیں رہتا ہے الامین نے براء حاضر رہنے اسکے کی یہی حکمت پر برکت ایجاد کی کہ تصنیفات استاذہ سے مضمون چیدہ دیہتر جن جن کربزات خود ایک دولت عظیم النال کوشی کی اگر میری صدق گفتار پر مکتوا اعتبار نہ ہو تو تم بھی ایک سال امتحان کر کے دیکھ لو کیونکہ باصرہ برسامہ دار و شرف

کتابوں کے پڑھنے میں تین فائدے ہیں ایک تو عبارت نویسی مطلع ہو کہ جس طرح صحبت سے انتر ہوتا ہے اسی طرح ہر ایک کتاب کے پڑھنے سے پڑھنے والے میں اسکے مصنف کا اثر آجاتا ہے یعنی اسکی طرزِ تحریر اور اندازِ عبارت اسکے دل پر منطبع ہو جاتا ہے اگر تمکو اس بات کا دعویٰ ہو کہ ہم جس کتاب کو پڑھیں اسی کی طرز پر عبارت لکھ دیں تو کیا ممکن نہیں ہے یہ قاعدہ کلیہ ہے کہ خود صحبت مصنف یا اسکی تصنیف سے طالب علم کو خاصیت اسی کی آجاتی ہے مثل ہے + میوہ از میوہ رنگ میگیرد بس مناسب یہی ہے کہ اذکارِ محضہ کی کتابیں تمکو پڑھنی چاہئیں اور کبھی ایسی کتاب کو کہ جس میں ہزلیات کا بیان ہو وے ہاتھ سے نہ چھو نانا کہ جسکے عمل سے تمہاری تحریر بہتر کا یہی ڈھنگ ناقص ہو جاوے فی الواقع + گندم از گندم بروید جو ز جو + از مکافات عمل غافل شو + دوسری ترقی علم اور در حقیقت اصل مدعا یہی ہے ہم لوگ دنیا میں محض نادان اور بے علم پیدا ہوتے ہیں مگر کتابوں کے پڑھنے سے ماجر اسے ایام گزشتہ اور سرگزشت گزشتگان بوجہ احسن معلوم کرتے ہیں اور دستِ آویز کتابوں سے ایسا حال زمانہ ماضی کا دریافت کر لیتے ہیں گویا کہ ہم بھی اُس دور میں بادۂ حیات پینے کو موجود تھے +

تیسری تیزی طبیعت مگر بدین مشرط کہ پڑھنے میں شتاب زدگی نہ کر دے

جو بڑھو خوب سمجھ لو اس طریقہ سے اندک مایہ فرصت میں ایک دولت لا آتی ہے علم کے جمع کرو اور اس میں روز بروز ترقی ہوتی ہے +

پانچواں باب تصرف وقت کے بیانیہ

اگرچہ تصرف وقت کے قواعد بتلانا پر دشوار ہے مگر جو کوئی بتلا سکے تو انہیں فوائد بیشمار ہیں بیان ناپائیداری روزگار میں عبارت پر فصاحت و علمت لکھنا سہل ہے مگر حیات سُست بنیاد انسان کے فائدہ کے واسطے کوئی قاعدہ نکالنا بہت مشکل فرض کر دم کہ اگرچہ یہ بھی ہو سکے مگر دوسرے کے دل میں رغبت اور خواہش اسباب کی کہ وہ اپنا وقت اچھی طرح صرف کرے ڈالنا کمال محال تخیل کچھ زیادہ ہی مداخلت نہیں بلکہ محارج یا محتاج سے بھی وہ تھوڑا تھوڑا باقی نکال کر عاقبت کار مالدار ہو جاتا ہے + فی النمل اندک اندک خیلہ قطرہ قطرہ سیدے گرد اگرچہ در باب صرف وقت ہم لوگ بھی ایام طفلی میں یہ قاعدہ سیکھتے ہیں کہ جو اوقات معدودہ حیات سے ہم چند نفس جو راجور کر بکار صواب صرف کرتے جاوین گے تو کچھ ثواب دارین پیدا ہوگا الا اسکے استعمال کے یاد اُن دنوں میں کہ نہ منہ میں دانت نہ بیٹھ میں آنت ہوتے ہی پہر کیا فائدہ + گیا وقت پہر ہاتھ آتا نہیں +

مسبب الاسباب نے منجملہ لوازمات و اسباب حیات نبی آدم کو وقت کا گوہر بے بہا عطا کیا ہے حیف کہ ہم سیکو ہم و امیات میں ضائع کرتے ہیں چنانچہ واضح

ہے کہ اکثر انسان تعریف سیم و زین میں ایک انداز اور لحاظ رکھتے ہیں مگر تصرف
وقت میں برعکس ایک کرتے ہیں سمجھا حکیم کا قول ہے کہ سب لوازمات اور اسباب
دنیا سے گزیران سے دستیابی گو ہر مہمار وقت کے لئے انسان کو طامع اور
حرصی ہونا پُر زیا ہے کیونکہ پہر اسکا ملنا امر محال سی باب میں کسی استاذ
لکھا ہے + زمان خوشدلی درباب ذریاب + کہ ہر دم در صدف گو ہر نباشد
کوئی شخص وقت کے نیک استعمالی میں کوشش کرے گی کتنا حالیکہ اسکو اسکی قدر و منزلت
معلوم نہ ہو گی سچ ہے + قدر جو ہر شے بداند یا بداند جو ہر سی + یاد رکھنا
چاہئے کہ چونکہ جو امور از غوی کے سیکنے اور انکے انجام کرنے کے لئے ہوتے ہیں
فرض اور واجب امداد میں عمر بہت تھوڑی ہے بدین نظر موقع ہی ہے کہ صبح کتنا
بیدار ہو کر اول غور کرے دیکھے لو کہ آج ہکو اتنا کام تا وقت آرام سرانجام
کرنا ہے بعد از نماز کم و گھر تمام دن اسی کے سوچ میں فریو اور تمام دن کی
کار گزار سی کو ہنگام شام میزان کرے دیکھے لو کہ کیا کیا کام سرانجام کر لیا اور کیا کیا
کر چکا باقی ہے ایام قدیم میں سعد بن ہند نے کیا خوب طریقہ بنا کر دن کی تعبیر کیا
اسطے ایجاد کیا تھا شے ہم کو بھی فائدہ اٹھانا چاہئے یعنی جب شام کو کھانا
پک کر طیار ہونا تھا تب اساتذہ غنم کو بولا کہ یہ سوال کرتے تھے کہ آج
تم نے صبح سے اسوقت تک وقت اپنا کون کون شعبوں میں صرف کیا تفصیل
جواب دو مثلاً ایک تو یہ کہنا تھا کہ میں نے آج قتلہ کی جو کہ درمیان دو شعبوں

سوزان تہی باب مضامند ہی طرفین کچھ عادی دوسرا جواب دینا تھا کہ میں نے
 بجا آوری احکام والدین سے اپنے واسطے سعادت و امین حاصل کی تیسرا زبان
 کہہ لیا تھا کہ میں نے بغور و کاوش خود یا طالب علموں سے مباحثہ کر کے فلا نے فلا نے
 دقیقے علم کے حل کیے غرض کہ جو کوئی اپنے تئیں محض عاقل اور سچکارہ بتلاتا تھا
 اُسکو عکس آن کار گزار دن کے اکل و شرب میں شریک نہیں کرتے
 تھے اور اُسیدم کوئی کام اُسکو دیتے تھے بدین شرط کہ جب تک وہ اُس
 کام کو انجام نہ کر لیا کہانا پنا و یکانی الواقع +

کس کمال کن کہ عزیز چہ سان شوی + کس بے کمال یسج نیرزد عزیز من
 اب میں نصرف وقت کے میان میں چند قواعد پر فوائد بتلاتا ہوں +
 اول قاعدہ وقت خواب کا اگر عادی سونے کا ہونا کمال آسان ہے یہاں تک
 کہ جو بیس گھنٹے رات اور دن میں آٹھ دس گھنٹے سونیکی جسکو عادت ہو
 اور اگر وہ اتنا سولیموے تو اُسکے جسم کو آرام نہ ملے مگر طیب کہتے ہیں کہ چہ گھنٹے
 سونا تندرستی انسان کے واسطے کافی ہے گو کہ قول اطباء مقرب بقیاس ہے
 بشرطیکہ فوراً بستر پر لیٹے ہی نیند اٹھو نہیں آجادے بدانت میرے جو
 تم سات گھنٹے سونے کے لئے مقرر کرو تو تم کو اور اور مغفلوں کے واسطے
 فرصت حاصل ہووے مثلاً اگر تم اپنے وقت معہودہ خواب سے ایک دو
 گھنٹے کم کر کے انکو تحصیل علم میں صرف کرو تو یہ کہ مدت یکسال میں کتنا علم حاصل

ہو سکتا ہے زیادہ سونے سے کچھ وقت ہی برباد نہیں ہوتا ہے بلکہ جس طرح زیادہ کھانے سے جسم سست اور مجھول ہو جاتا ہے ویسے ہی زیادہ سونے سے جسم اور روح دونوں کاہل اور بچکارہ ہو جاتے ہیں +

دوسرا قاعدہ کاہلی اور غافل کے بیان کا کاہلی اسکو کہتے ہیں کہ جبکہ موجود ہونے سے جان تو رہتی ہے مگر بے جسم اور غافل اسکا نام ہے کہ اسکی مدد سے جسم تو رہتا ہے مگر بچان پس عقل ہماری کاہلی کو منتخبہ غافل کا تجویز کرتی ہے کاہلی کے سبب آدمی ناکارہ اور ضعیف ہو جاتا ہے اور کام کے انجام کرنے میں بیت و لعل امروز و فردا کا کہتا ہے جسکو خیال دیانت و امانت اور خوف روز باز پرس کا ہے اسپر کاہلی کہی عامل نہوئیگی آگے طالب علمو اگر تم اپنے شغل کو فرض اور واجب جانو اور یہ خیال ناقص کہ ہم تو صرف تفریح طبیعت کے واسطے پڑتے ہیں دل سے دور کرو تو البتہ کاہلی تمہارے پاس نہ آسکیگی کیونکہ بحب خواہش دل تفریح طبع گاہ گاہ کی حالت مگر فرض کہ جنکو احکام الہی کہتے ہیں شب و روز پیش نظر رہتے ہیں ایک نامی حکیم انگلستان کا یہ قول تھا کہ میں پیشہ طبابت کا نہ بامید اجتماع بیم و زور بلکہ فرض جان کر کرتا ہوں کیونکہ ادا سے فرض کا جزا روز جزا دور کا ملتا ہے غافل وہی نقصان روح کو دیتی ہے جو آہن کو زنگ اسکی عادت جلد حاصل ہوتی ہے بلکہ وہ کاہلی کا ایک اصلی حصہ ہے ذرا کام میں اغماض کرنے سے وہ بہت



تعلیم النفس

دوسرا حصہ

جلد پیدا ہوتی ہے اور مخالف سرکش کی طرح سے اقلیم دل کو اپنے احاطہ قدرت میں کر لیتی ہے بعضے کہتے ہیں کہ ہم سے فلاں کام کیونکر انجام ہو سکے گا جب تک کہ ہکو فرصت کا مینغی حاصل نہ ہو۔ بے یہہ انکی سراسر غلطی اور کج فہمی ہے کہتے ہیں کہ ایک بی بی فرنیس کی شہزادی کی مصاحبت میں مبتلا تھی ایک روز اسکو یہہ حکم ہوا کہ ایک گھڑی پیشتر حاضری کے کہانے سے میز پر حاضر ہا کرو بی بی نے تعمیل حکم کی کر کے اپنے دل میں خیال کیا کہ اتنا وقت میرا عطالت و بیکاری میں مفت گذرنا ہے اگر اسوقت کو مشغول تصنیفات کے واسطے غنیمت جانوں تو احسن فاحسن غرض کہ ایسے شکل مافی الضمیر اٹھا کر لیا اور باؤ گھنٹہ روز کی فرصت میں آخر کار دو تین مینغے تصنیف کئے مگر لازم آئے کہ جملہ امورات متعلقہ واسطے انجام ایک کام کے ترک نہ کرو بلکہ جب سب کام اس وقت باؤ اس کام کو بھی کرتے جاؤ ہر چند کہ سیکو امورات کثیر پیش ہیں لیکن اسکو فرصت قبل مل ہی جاتی ہے اور وہ اس فرصت کو صرف آسائش و آرام میں ضائع کرتا ہے تقریب طبع کے واسطے اسے بہتر کوئی قاعدہ ہماری تجویز میں نہیں آتا ہے کہ آدمی اشغال گونا گوں پیش رکھے چنانچہ ایک صاحب فرشی نے بالکہ بند افلاس میں سخت گرفتار اور بامید غلاش معاش ملک بملک زار و مزار گردش کیا کرتا تھا مطلق اپنے وقت کو ضائع ہونے دیا اور ایسی کتابیں تصنیف کیں کہ فی زمانہ سرگردانان و آدمی احتیاج کو انکے مطالعہ کی بھی ضرورت

حاصل نہیں ہوتی ہے ۔ بد طریقگی کے بھی پڑھنے سے وقت تلف ہوتا ہے بعض لوگ دسے کتابیں کہ جو ان کے پیشہ کے لئے مفید مطلب ہیں اور نہ فائدہ بخشی حال و اسے قبیل کے واسطے سود مند پڑھ کر اپنا وقت ضائع کرتے ہیں اگر ایسے شغل خفیانہ اور بیفائدہ اور ایسی کتابوں کے پڑھنے میں تم نے کمال ہی پیدا کیا تو کیا بیان ہے کہ ایک صاحب گھوڑے پر سوار چلے جاتے تھے اتفاقاً کتوں نے صاحب کو دیکھ کر عرف عرف کر شروع کیا صاحب نے پست اسٹے اوتر کر بضر جابک کتوں کو مار کر ہٹا دیا اس ضمن میں ایک بڈیا بول اُٹھی کہ اے صاحب تم نے اتنا وقت سفر کا خواہ مخواہ آخر کتوں ہی کے ہتھ دینے میں ضائع کیا فن مصوری یا علم موسیقی اپنے اپنے موقع و مقام پر تفریح طبع کے واسطے مفید اور سود مند ہے مگر یہ نہیں کہ شبانہ روز اسی کی مشغول رہے کیونکہ ہر سخن وقتے و ہر نکتہ مکانے دار دہ

بعض لوگ ایسے ہی شغلون کے مشتاق رہ کر اس سدا فال سے سفر کر گئے اور عادت قبیح کا بار اپنی جان کے سر پر رکھ لیگئے جس کام سے کہ طبیعت بردا ہو گئی ہو اسی کو پھر کرنا گویا یہ نہ ہی وقت کا ضائع کرنا ہے مجھ کو اس صلاح کے دینے سے کہ آدمی ایک شغل سے دل برداشتہ ہو کر دوسرے کی طرف میل کرے بڑا خطر پیدا ہوا ہے یعنی کہیں ایسا نہ ہو کہ طلباء اسپر کار بند ہو کر اشغال گانہ سے بے یقاری دل پیدا کریں برداشتگی طبیعت اور بیقراری دل دونوں مختلف

ہیں انہیں تمیز کرنی چاہئے یعنی جس طرح جسم زیادہ محنت کرنے سے ماندہ ہو جاتا ہے اسی طرح دل بھی خستہ و بیکار جیسے کہ تھکے ہوئے گھوڑے کو کانٹا مارنا بیجا ہے ویسے ہی طبیعت کسندہ کو محنت کی طرف مائل کرنا ناروا تبدیل شغل سے دل کو فرحت و طراوت رہتی ہے لیکن دماغ سے بھی وقت کا بیجا صرف ہو جاتا ہے کیونکہ آج کا کام انجام نہ کرنے سے کل کا کام مضاعف ہو جاتا ہے اگر تم انجام بہام میں آیام گذاری کے عادی ہو جاؤ گے تو تمہارے دل کو چین اور آرام نہ ملیگا اگر انتہائے وقت معین تک تم نے اپنا سبق دل نشین نہ کیا تو یہ صاف ثابت ہو جاویگا کہ تمہارا دل تمہارے قابو میں نہیں ہے آج کا کام کل پر ناال دینا گویا وہی مثل ہے کہ دو روز کا سفر ایک منزل میں طے کر لینا ایسا ہونہیں سکتا ہے +

لمبرجہ کا بش خواند از باب علوم + ہر کہ کار خویش بر فردا گذاشت جو کام کہ تم کو علی الصبح انجام کرنا ہے شام پر منحصر نہ رکھو +

آپے طالب علم کو اپنا سبق یاد کر نیکی لئے مستعدی پر ضرور ہے بغاوت و ترتیب وقت کے اچھی طرح معرف ہونے میں وہ کنجائش ہے کہ جس طرح جاؤ الی میں اگر اسباب تہہ کر کے قرینہ و ترتیب سے رکھا جاوے مضاعف سما جاتا ہے اور مستعدی سے جمیع خاطر بھی حاصل ہوتی ہے جو آدمی بقیہ اہل انکام کرتا ہے اسکے مزاج میں جلدی اور اضطراب رہتا ہے اکثر بقیہ آدمی

مارے جلدی کے ایک کام بھی انجام نہیں کر سکتے ہیں چنانچہ ایک شخص سے کہ کوئی کام کر نیکو دوڑنا چلا جاتا ہے اتفاقاً جو کوئی ملاقاتی اسکو راہ میں مل گیا اور کچھ اتنے پوچھنے لگا تو وہ کہتا ہے کہ بس بس ابھی آپ ہم سے نہ بولئے ہم کو کچھ کام ضرور ہے اور جب وہاں پہنچا بت وقت کام کا بھی گزر گیا مستعدی سے انسان پر اعتماد اور اعتبار زیادہ ترک کیا جاتا کیونکہ شخص مستعد کا قول و فعل یکساں ہوتا ہے بلکہ جسکو اسے اتفاق پڑتا ہے وہ بھی اسکی خوبو سے مستعد ہو جاتا ہے الحق +

آہن کہ پیارس اسٹنٹ + فی الحال بصورت طلا شد عہد و پیمان بمنزلہ دین واجب الادا کے ہے جس طرح کہ قرض کا ادا کرنا فرض ہے اسی طرح وعدہ کا وفا کرنا واجب اور روا الکریم اذا وعد وفی یعنی سخی وعدہ کرتے ہیں اور اسکو وفا کرتے ہیں اور در صورت وفا نہ ہونے کے اس شخص کی کہ جسکو تم نے امیدوار کیا ہے اور وہ بیچارہ تمہارے قول و قرار پر مطمئن بیٹھا ہے بڑی خرابی ہے کسی شغل کو چھیڑ کر اگر اسکو کام کا حق انجام نہ دیوین تو یہی وقت کا زیان ہوتا ہے لہذا سود مند یہ ہے کہ جس کام کو تم آغاز کرو تا انجام اُسے دست کش نہو بشرطیکہ وہ کام خلاف احکام الہی اور برعکس علم اخلاق اور تمہارے ایمان کے نہو دے جو کوئی اپنے کام کو سدا انجام نہ کرے گا بجز تصنع و فت اور بربادی محنت کے اسکو

ایک بُری عادت نکلنے کی پیدا ہو جاوے گی کچھ ضرور نہیں ہے کہ شب و روز درکار
انجام ایک ہی کام کے رہو بان ہر ایک کام کے لئے وقت معین کر لو +
اتمام ہر کام کا آغاز میں گو مشکل معلوم ہوتا ہے مگر کرتے کرتے سہل ہو جاتا
جس طرح زر درماہ سے جو دین دار نہوڑا نہوڑا فرضخواہ کو دیتا جاوے تو عاقبت
کار قرضہ سے بری الذمگی پاوے اسی طرح حصول فوائد کے واسطے تقسیم
وقت اور بندوبست خوب چاہئے جس شخص نے کہ نقرہ اس سخن کو بوتہ امتحان
میں نہیں گھلایا ہے وہ شخص حصول اُس سرور و آرام سے کہ جو مرد کار گزار
کو بسبب انجام دینے طرح طرح کے کاموں کے اوقات منقسمہ پر حاصل
ہوتا ہے محروم اور مایوس رہا جو تم اپنے نقد عمر کو گرا نمایہ جانتے ہو تو سبک
اور خفیف کاموں میں اسکو رایگان صرف نکر دیا کام کہی نہ کیجیو
جستے داغ خجالت اور ندامت کا حال یا استقبال میں تمہاری میٹھانی
حال پر لگ جاوے آرے + جبراً عاقل کند کارے کہ باز آید پشمانی
چنانچہ نروبادشاہ روم کا امور سلطنت چھوڑ کر یونان زمین میں گیا اور
ستار نوازوں کو شہر شہر قریہ قریہ سے پیغام و پیک بھیج کر اپنے مقابلہ
واسطے طلب کیا کہ آخر کار نادم اور شرمسار ہوا بوردیس مقدونیہ کا بادشاہ
اپنا وقت قنبدیل سازی میں صرف کرتا تھا اگرچہ ہنر دستی کار آمد ہے
مگر بسبب نہونے نمایان شان بادشاہوں کے اسکو خجالت حاصل ہوئی

الحق ہر کار سے وہ ہر مرد سے ایک شخص چھو ندر کے شکار میں ایسا اوستا
 ایک فنی تھا کہ اس فن میں کوئی مقابلہ اسکا نہیں کر سکتا تھا چونکہ اس فن میں
 بجز یہودگی اور ہزرگی کے کچھ سود اور یہود نہیں لہذا اسنے بار الفیعال
 اپنے فرق حال پر رکھا + آئندہ سو برس میں بیشتر ایک ترسائی پادری گھوڑ
 پالنے کا ایسا شوق مافوق تھا کہ دو ہزار گھوڑے اسکے طویلے میں موجود
 رہتے تھے اور سائیسون حکم تھا کہ شراب انگریزی میں میوہ جات تر
 کر کے گھوڑوں کو کھلایا کریں خرابی روپیہ کا تو ہم کیا بیان کریں مگر
 اسنے اس فضولی سے اپنے وقت کو ضائع نام کو بدنام اور عہدہ کو کھوٹا
 کیا اب اس زمانے میں بعضے بعضے ایسی ہی واپیات میں گوہر بے بہا
 اوقات غریز کو خرچ کرتے ہیں پس انہوں اور انہوں میں تجارت کیا ہے
 جو دے زبان انام سے ہدف سهام ملامت بنتے ہیں +

بعضے لوگ زیب عارض ہی میں اپنا وقت برباد کرتے ہیں اگرچہ ایسے شخص
 صورت میں بہت گورے چٹے معلوم ہوتے ہیں مگر باطن میں آہن رنگ
 خوردہ کہ جو کسی کام میں نہ آوے + لا ادری

سیرت کے ہم غلام ہیں صورت ہوئی تو کیا + سرخ و سفید مٹی کی مورت ہوئی تو کیا
 آراستگی اور پیراستگی کام رنڈیوں کا ہے نہ مردوں کا سعدی فرماتے ہیں
 ایسے مردان بکوشید یا جامہ زنان پوشید یا م شباب میں اکثر جوان

ایسے اوباش اور گستاخ ہو جاتے ہیں کہ آخر کار انکو چاہ رنج و مصیبت
 میں گرنا پڑتا ہے اگرچہ صاحب علم افعال و امیات سے اپنے تئیں دور رکھتے
 ہیں مگر بمقاصدے عمر جوانی کہ اُس میں سراسر نادانی ہوتی ہے گاہ گاہ
 واہی اور اوباش ہو ہی جاتے ہیں یعنی اکثر شام کے وقت دوستوں
 اور یاروں کے جلسہ میں زانو تہ کر کے چرچا و امیات کا کرتے ہیں
 اور جانتے ہیں کہ جو ایک گہنہ وقت ہمارا گفتگو بے بیفائدہ میں گذر گیا
 خیر کچھ مضائقہ نہیں واضح ہو کہ ایک ہی گہنہ روز وقت کا ضائع جانا روز
 باز پرس موجب بڑے مواخذہ اور مصیبت کا ہوتا ہے اگرچہ حرام کا
 بروز مرگ بارگاہ غفور الرحیم میں اپنے گناہوں اور خطاؤں سے توبہ اور
 استغفار کر کے مستعدی آمزش اور بخشائش کے ہو دینگے مگر ممکن
 نہیں ہے کہ جان پاک پرانے قالب شستر خاک میں لوٹ اوسے اور
 نیکو کاری اور افعال حسنہ پر کرمت باندہ کر پاداش اپنی بد فعلی اور عصیان
 شعاری کا کرین +

اے طلبا تم جو اپنے خانگی اور پیشہ کے کاموں میں اعتراض و اغماض کرتے
 ہو وائد وقت مواخذہ یہی تمہارے دشمن جانی بن کے تمہارے
 وقت کی بربادی پر شہادت دیوینگے +

اے طالب علمو جو نیکو بہہ تمنا ہے کہ ہمارا وقت بشغل خوش اور بعیش و عشرت

گزرے تو بارگاہ پاک مجیب الدعوات میں دست دعا دراز کیا کرو کیا ہے
 کہ خدا کی جناب سے دعا مانگنا باعث نذرستی اور دلجمعی کا ہے نظر بران
 تم کو چاہئے کہ ہر صبح کو پاک پروردگار جل نعمائہ سے یہ دعا مانگا کرو کہ
 بارالہا تو نے جو ہم کو فہم اور مدد رکھ عطا کیا ہے تو ہم کو نیت صاف اور
 ایمان درست یہی بخش کہ جسکے ذریعہ سے ہم چند نفس تیری عبادت اور احکامات
 میں صرف کرین + ہر شام کو تجویز کر لو کہ آج ہم سے کون کون کاموں میں
 نقص و خلل واقع ہوا کہ جسکے انجام کرنے پر ہمارا ایمان متقاضی تھا اور کیا
 کام ہم نے سرانجام کیا چنانچہ فیثاغورس حکیم نے لکھا ہے کہ اے شاگردو
 ہر روز جب تک کہ تم اپنے روز گذشتہ کا تصور اور خیال اس بات کا کہ ہم
 کیا کام خلاف شرع کیا اور کس کام کے سرانجام کرنے میں ہم سے خطا
 ہوئی نہ کر لو تب تک خواب کو حرام جانو اگر لوگوں نے پس از صرف نقد کرنا
 عمر ہاتھ پر ہاتھ ملا کہ حیف صد حیف ہم نے اپنے وقت کو الیا برباد کیا
 جسکا بیان جوزہ امکان سے خارج ہے ذکر ہے کہ ایک شاہزادی نے وقت
 نہفت عالم بقاء کے خدا کی جناب میں دعا کی کہ جو ایک ساعت اور مرغ روح
 کا لبد جسم سے پرواز کرے تو میں عوض اسکے کروڑوں روپے خرچ کروں
 اے طالب علمو خیال کرنا چاہئے کہ اُس نے تمام عمر مفائدہ بسر کی اور ایک
 ساعت کی واسطے اتنا کچھ نہ صرف کرنا تجویز کیا لیکن شیخ شیرازی کا

مقولہ ہے + مصرعہ امید نیت کہ عمر گذشتہ باز آید + اور ایک صاحب کا ذکر
کہ وہ بھی وقت نزع یہی کہتا تھا کہ یار و جام حیات میرا بھر پڑ ہو چکا ہے اس وقت
میں میری دستگیری کرو لیکن کسی سے کچھ نہیں پڑا الحق مصرعہ

با بیچ دلاور سپر تیر قضا نیت +

چہتا باب گفتگو کے بابت

دو شخص متفق اللفظ والمعنی مجلس سے رخصت ہو کر رہ نور دوادی تردد ہو
اشارہ میں ایک نے دوسرے پوچھا کہ یار آج کا دن مجلس میں بکمال عیش
و نشاط بسر ہوا اس نے جواب دیا کہ بٹے جیسی خوری ہمارے دل کو آج
حاصل ہوئی یقین کہ ایام ماضیہ میں کبھی ہوئی ہوگی ماورائے آرزین آج جتنے
صاحب محفل میں زینت بخش تھے سب کے سب بادہ سرور بغایت مسرور
اور محفوظ تھے خدا جان صاحبوں کی فرحت کا کیا سبب تھا مگر اپنی شادمانی
کا تو یہ سبب کہ فلا نے متکلم کی خوش کلامی اور حسن مقالی سے حظ کافی
اور سرور و رانی حاصل ہوا پھر وہ کہنے لگا کہ ہماری راحت کا یہی ہی موجب
جو تمنے بیان کیا دیکھا چاہئے کہ اگرچہ وہ طوطی زبان اپنی تقریر دلپذیر سے
اہالی محفل کے غنچہ دل کو شکفتہ کرتا تھا مگر نہیں جانتا تھا کہ مجھ کو اس قدر قوت
گفتار کی حاصل ہے کہ لوگوں کا دل میری طرف مائل ہے سبحان اللہ ایک
مقرر سخن نیتی اور سیکو فہمی مجلس میں اس خوبی سے ذکر خیر کرتا تھا کہ تمام مجلس

انتعاش اور انبساط حاصل ہوتا تھا اگرچہ ہموگ یہ نسبت مشاقی اور باتون کی
 طلاقت لسانی اور ذلاقت زبانی پیدا کرنے میں مہارت اور مشق کم بہم
 پہنچاتے ہیں لیکن جتنی خوشی گفتگو سے حاصل ہوتے ہے اتنی اور غلوئے
 نہیں جو انسان خوش تقریر ہوتا ہے مجالس اور محافل میں لیاقت اور
 خوبی اور ہی پیدا کرتا ہے فافلے میں ایک ہی شخص کی عذب البیانی سے سب
 ابن السبیلوں کو قطع کرنا راہ کا اسہل اور سہرور زیادہ از بیان حاصل
 ہوتا ہے خوبی تقریر کی تفصیل اور تشریح اس مقام پر ضرور نہیں ہے اتنا ہی
 کافی ہے کہ یہ نعمت بھی منجملہ نعمائے خدا داد ہے اور ہر حالت میں تفریح طبع
 کی واسطے ایک واسطہ محکم بنیاد اسے طالب علمو تم اسی پر تنہا مت ہو
 کہ ہماری گفتگو میں قبایح اور عیوب کا دخل مطلق نہیں ہے بلکہ یو مافیو
 اپنی خوش گوئی اور تقریر زبانی کو مچرب اور مصفا کیا کرو گفتگو کے
 سوا ایسا کوئی طریق بہتر اور دلپسند نہیں ہے کہ جبکہ ذریعہ سے
 ہماری ذات سے مجلیوں کو سود اور فائدہ اور ان سے ہم کو غرت اور
 مرتبہ حاصل ہووے کیونکہ جس محفل میں جو ہریان بازار تقریر لائی سخنان
 ابدار کو صدف دہانے جہاڑتے ہیں سامعین ان موتیوں کو اگر اپنے
 درج سینہ میں اٹھا کر رکھ دیویں تو کوئی مانع اور مارج نہیں ہے اور
 ارباب علم کی محفل میں ایسے ایسے بیان علمی ہوا کرتے ہیں کہ خدا ذکر کسی

کتب میں مندرج نہ ہوا ہو گا دانشمندی کی صحبت میں بیٹھنے اور طور و طریق
 اس صحبت کے دریافت کرنے سے انسان کے مزاج میں شائستگی اور بزرگی
 آجاتی ہے اور بدین دلیل جس شخص کو ہم سنتے ہیں کہ وہ صحبت نیک میں
 بیٹھا دیتا ہے بالضرور ہم دریافت کر لیتے ہیں کہ اس کا رویہ پسندیدہ اور
 طریقہ سنجیدہ ہو گا صاحب تقریروں کی گفتگو میں شائستگی سے سامعین کے
 بھی دل میں صلاحیت اور نرمی سما جاتی ہے اور وہ یہ جانتے ہیں
 کہ جیسا ان کا کلام تلائم ہے ویسا ہی دل بھی موم ہو گا بہر حال جیسی صحبت
 ویسا اثر و سعدی فرماتے ہیں + سب اصحاب کہف روزی چند
 پے نیکان گرفت مردم شد + ان اشخاص کی گفتگو میں جو بظاہر باتیں
 اخلاق اور ارتباط کی کیا کرتے ہیں دو خطرے ہیں +
 اول اس وضع پر گفتگو کرتے کرتے آخر کار انسان کے دل میں منافقت
 اور معاندت ایسی جڑ پکڑ جاتی ہے گویا جبلی اور خلقی ہے گو کہ کہی اُسکی
 زبان سے دوست یا دشمن کے حق میں حرف درشت نہیں نکلتا ہے بہر
 حال ایسی عبارت قاری اور سامع دونوں کے حق میں مذموم اور معیوب
 ہے + دوم جو علم کہ صرف گفتگو ہی سے حاصل ہوتا ہے اُس میں احتمال
 صحت اور غلطی کا رہتا ہے الحق گفتگو کے ذریعہ سے علیت کا حاصل ہونا
 پایہ اعتبار سے خارج اور ساقط ہے تواریخ کتابی پر اکثر لوگ مدعی صحت

اور سند کے ہوتے ہیں جب مورخوں کی غلطی سے کتابوں میں یہی گمان غلطی کا ہو پھر تقریر زبانی کو معتد اور صحیح سمجھنا خلاف عقل ہے جو شخص صرف گفتگو اور تقریر سے امید حصول علم کی رکھتا ہے البتہ اسکو قوت ناطقہ اور طاقت گفتار کی حاصل ہوگی الاصحیٰ اور درستی سے خارج اور زایل ہوگی خوش بیانی اور تیز زبانی سے آدمی اپنے دل کو سہرا اور محظوظ کر سکتا ہے لیکن جبوقت کچھ نئے مقدمہ علم کے کہ جنہیں ضرورت غور اور تعمق کی پڑتی ہے اسکے آگے آویں گے کچھ اسے نبین پڑیگا طالب علموں کو بہ نسبت اوروں کے علمیت اور قابلیت زیادہ تر حاصل ہو سکتی ہے کیونکہ تحصیل علم کی واسطے ہی دو طریق منتخب اور گزیدہ ہیں اور یہ دونوں طالب علموں کو حاصل ہوتی ہیں یعنی علمیت کی بابت کتابوں سے اور اخبار صحیح ہر دیار کی گفتگو سے طالب علموں پر فرض اور مستحکم ہے کہ سوائے تحصیل علم کے طلاق لسانی بقید اعتیاز نیک اور بد کے پیدا کریں اے طالب علمو چونکہ گفتگو بمثلہ اشیا تجارت کے ہے اور اسکو باہم ایک دوسرے سے ادلا بد لا کرتے ہیں لہذا تمکو مناسب ہے کہ روز بروز اپنی علمیت اور گفتگو کو ترقی دیتے رہو اور جن شخصوں سے کہ تم سے فائدہ اٹھایا ہے انکو تم ہی اپنی ذات سے فوائد پہنچاؤ * اب ہم چند قاعدے درباب گفتگو بیان کرتے ہیں *

اول یہ کہ تم اپنے اپنے صحبتوں کے وقت کو ادبیات ذکر اور چرچے میں

صانع نکر و کبھی کبھی محفل میں ایسے واہیات مذکرے ہوا کرتے ہیں کہ دشمن
 آدمی لابد منغص ہو کر مجلس کو ترک کرتا ہے اور فوائد جلسہ سے اپکو محروم
 رہتا ہے آئے طالب علم جو تم مجلس میں جایا کرو تو کسی ایسے شخص کو کہ جو
 تمہاری گفتگو کے قابل ہو دے تلاش کر کے آئے ہمکلام ہوا کرو کیونکہ
 مجلس میں جاہل اور عاقل دونوں وضع کے آدمی ہوا کرتے ہیں جو تم کسی محفل
 سے ناراض ہو کر گھر کو چلے آؤ اور اپنی ناخوشی کا سگھہ اور گلہ کرو تو بہر
 حال تمہارا ہی قصور ہے اور جو یہ کہو کہ اُس مجلس میں نہ ہم کو کسی سے
 نہ کیلومسے کچھ فائدہ حاصل ہوا تو یہ بھی تمہاری ہی سمجھ کا پھیر ہی
 حیف صد حیف کہ اکثر باب دانش نقدیافت اور استعداد کو ہرزہ گوئی
 میں صرف کرتے ہیں جو دے چاہیں تو بسطرح سے بجا اور زیبا ہے اُمیطر سے
 اپنی حسن لیاقت اور تمیز کو ظاہر کر کے اور لوگوں کو بھی راہ راست تمیز پر
 لاسکتے ہیں لہذا یہ قاعدہ پسند کرنا چاہئے کہ ہمیشہ توجہ اور میل فائدہ
 کی طرف رہا کرے + دوم ترش روی اور تلخی سے کبھی گفتگو نہ کیا کرو عوام
 اکثر ایک دوسرے کی شکایت کنایا خواہ صراحا کیا کرتے ہیں اور سمجھنے
 والے سمجھ جاتے ہیں کہ یہ اشاءے ہمہر ہوتے ہیں مثل ہے کہ کانے چوشہ
 کنوڑے پیٹ جو شخص کہ اور وں پر تہمت باندھتا ہے اپنے واسطے بد کرتا
 ملک تانا میں جو شخص کہ زیادہ تر ہوشیار اور عقلمند ہوتا ہے لوگ اس

فکر میں رہتے ہیں کہ کیسے طرح سے نہ تیغ کر دیوں کیونکہ اس قوم میں یہ وہم کی بات جاری ہے کہ شخص مقتول کی دانائی اور آوریافت قاتل میں آجاتی ہے شاید ملزم یہی معتقد اسی قاعدے کے ہیں کہ ایک مرد نیکو کار پر الزام اور تہمت باندھنے سے اسکی خوبیاں ہم میں آجاوینگی اگر بیان مذکورہ صدر نامہ کا راست ہوتا تو الزام دینے والوں کو حضرات پر تہمت باندھنا بڑا سودمند ہوتا ہم لوگوں کو شکایت سننے کی ایسی عادت ہے کہ جو کوئی کسی مدح میں دس باتیں اور قبح میں دو باتیں ہم سے کہے تو ہم جو کی دو باتوں کو بگوش رغبت سنکر کالنقش فی الحجر دیر نقش کر لینے میں شکایت کیونکر لکھا کہ تراور ملوث ہو جاتا ہے کیونکہ شاک کا دل اُسے بوجہتا ہے کہ تنکو شکایت کرنا غلافی کی مناسب نہ تھی اور تم نے کی اور جب کام کو کہ تم نہیں کرنا چاہتے وہ کیا کیسکا قول ہے کہ جو شخص دوسرے کے عیبوں کو دیکھ کر ہنستا ہے سب لوگ اسکے دشمن ہو جاتے ہیں اور جو شخص کسی شخص کو کسی پر ہنسنے دیکھ کر اپنی ہنستا تو وہ عالم منہا ئی میں ضرور اپنے دل میں یہ خیال باندھتا ہے کہ میرے اوپر بھی کوئی ضرور ہنسیگا کیونکہ کتاب میں لکھا ہے من ضحک ضحاک اور اگر یہ اندیشہ ہی نہ ہو تو بھی اپنی خود پسندی سے اُس شاک کو کہ جو اپنے تئیں بالاتر سمجھ کر اور وں کی شکایت کرتا ہے ناپسند کرے گا اگر تم نے کسی کو کسی شکایت کرتے نہیں دیکھا ہے تو ہکو معلوم نہیں ہے کہ شاک کیوں

مکی زبان سے کتنے شخصوں کو سہام ملام ہوتے ہیں + بیان ہے کہ ایک دن تھا
سادہ لوح صاحب سلیقوں کی صحبت میں آنے جانے لگا اگرچہ وہ پیرا رہ
نہ تو پیرا لکھا اور نہ کچھ چالاک بھی تھا لیکن تو بھی اُس صحبت میں بیٹھ کر گفتگو
کرتا تھا برخلاف مجلسیوں کے اسکی یہ عادت تھی کہ جب تمام مجلس برخواست
ہو جاتی تھی تب وہ اوٹھتا تھا ایک دن لوگوں نے پوچھا کہ تم ہمیشہ تا برخواست
مجلس کیوں بیٹھ رہتے ہو اسنے کہا کہ میں یہ جانتا ہوں کہ جب کوئی شخص
مجلس سے رخصت ہو جاتا ہے تو حاضرین مجلس سے کوئی نہ کوئی اسکی بدی او
غیبت ضرور کرتا ہے لہذا میں بیٹھا رہتا ہوں کہ کوئی میری غیبت بھی نہ کرے
سو تم کہہ سکی جا پلو سی نکر و خوشامد اور تعلق سے انسان دوست اور آشنا کی
نظر میں حقیر ہو جاتا ہے لاہ اگر اپنے دل میں یہ جانتا ہے کہ جتنی میں خوشامد
دوست کی کرنا ہوں اُسے دو چند وہ میری کرے گا +

چہاں ہم اذکار طیبہ کو کہہ سکی اور نئے ادبی سے بیان کرنا چاہئے جو شخص
بالک سبکی اور خفت سے مجلس میں بیان کرتا ہے وہ کسی نہ کسی مجلس کے
دلکو رنج اور تصدیع دیتا ہے ایسی گفتگو نہ علامت تیز فہمی نہ بے پروائی اور
باعث کسی صفت کی ہے بلکہ برخلاف اسکے حال اس شخص کا یہ ہے کہ اسکا دل ایسا
برائے کرنے ترغیب گناہ کریم کو مستعد ہو جاتا ہے جو شخص کہ اپنے
آفرید کار فعال شانہ کے ذکر بحفارت کرتا ہے بیشک ترغیب دینے سے وہ اپنے

دوستوں کو بھی سبک کر گیا بہر حال ایسا شخص قابل اسکے نہیں ہے کہ اُسے محبت کیجئے اور ایسے شخص کی دنیا میں بڑی بدنامی ہوتی ہے * بسبب
 پیچم ہر ایک مقدمے میں گفتگو بلحاظ اور ہوشیاری کے کرو بعضے شخص
 بے علمی کے ایسے معقل ہوتے ہیں کہ تم انکو دیکھتے ہی دریافت کر لو گے کہ
 انکا مادہ اور مغز اتنا ہے * آسے طالب علمو اگر تم بھی ایک ہی طریق پر گفتگو
 پسند کرو گے تو تمہارا حال بھی ہو گا یہہ بھی جانو کہ ایک ہی طور پر گفتگو کرنے
 سے دل گہبرا اوٹھتا ہے حتی المقدور ایسے ذکر مجلس میں کم کیا کرو اسکا خطرہ
 سبکو ہے ہم جانتے ہیں کہ جتنی ہی انسان کی عمر زیادہ ہوتی ہے اتنا ہی شوق
 اشغال ذکر کا ترقی پذیر ہوتا ہے لیکن ازاںجا کہ اپنا ذکر کرنا بہت مشکل اور ناز
 ہے کیونکہ انسان کو آپ اپنی مذمت ناگوار اور تعریف کرنا نامعین کو گران
 ہے لہذا تمکو چاہئے کہ تم اپنے باپ یا اپنے اجل کے حتی الوسع ذکر مختصر کیا کرو
 کیونکہ خود ستائی سے لوگوں کو یہہ گمان ہوتا ہے کہ یہہ شخص نامعین سے
 امیدوار تھا اور صفت کا ہے *

ششم بذلہ سنجی سے باز رہو بذلہ گوئی میں ہوشیاری چاہئے اور اتنے
 اگر گفتگو سے سنجیدہ کار نظر کر کے انکو مشہور کرو تو بہت اچھا ہے کیونکہ لطیف
 گوئی کا مایہ تمہارے پاس ورون کا ہے تمکو یہہ طاقت نہیں ہے کہ اسکو
 بڑا اسکو گے اگر تم بذلہ گوئی کی عادت پیدا کرو گے تو انہیں فساد کا خطرہ ہے

بذلہ گوئی مثل القتل کے ہے جو اسکو گھوما سی تو کسیکو ضرور زخم لگ جاویگا جو تم بذلہ گوئی کی عادت کرو گے تو ضرور بالضرور تمہارے ہمصوروں کے دل پر لطیفہ کا زخم لگے گا اور آخر کار باہم فساد برپا ہوگا جس شخص کو تم سنو کہ وہ بہ نسبت دوستی دوستوں کے لطیفہ کوئی پسند کرتا ہے یقین جانو کہ اندک مایہ مدت میں ایک بھی اسکا دوست نہ رہیگا۔ ہشتم کسی مجلس میں اپنے علم اور دانائی کو دکھلایا مت کرو کوئی شخص انکو نادان نہیں جانتا ہے بلکہ جو شخص اپنی علمیت مجلس میں ظاہر کرتا ہے تو وہ گویا مجلسوں کو یہ کہتا ہے کہ تم سے ہمارا دانائی بڑھ کر ہے اور عقل ہماری بہتر کسی طالب العلم نے اپنے تئیں مجلس میں پسند کرینے واسطے کوشش بہت کی مگر نہوا اسکا سبب دریافت کرنا مشکل تھا مگر میں نے اول ہی ملاقات میں اُسے دریافت کر لیا یعنی وہ ہمیشہ مجلس میں بیٹہ کر زبان فارسی میں گفتگو کرتا تھا اور لغات عربی اور معنی اصطلاحی اور لغوی کا امتیاز بتلاتا تھا تاکہ مجھکو صفا علم سمجھیں اگرچہ اس میں کچھ نقصان نہیں مگر لوگوں کو اسکا بکتر معلوم ہوتا ہے اگرچہ جتنے تو ایک ہنستے میں اتنی لغات کتنا سے دیکھ کر یاد کر سکتا ہے کہ مجلس میں بولنے چالنے کی واسطے کافی ہو ویے مگر کچھ اس علم ظاہر نہیں ہوتی ہے جو صاحب علم اور صاحب کمال ہونے میں دے اپنے فضل و کمال کا غرہ نہیں کرتے ہیں کیونکہ ۔

نہد شیخ ہر یوہ سہر بزمین ہشتم جب تم کسی اہل مجلس سے گفتگو کرنے کی

خاطر مخاطب ہو تب اپنے دل کو لوٹ شرک سے پاک رکھو اور شرافون کے
 جلسے میں اگر کسی شخص کی گفتگو میں کچھ غایر آلودگی اور ناپاکی کا ہوتا ہے بے
 ریب تمام مجلس نشین اس پر بدیدہ حقارت نگاہ کرتے ہیں اور یہ بھی
 جانا چاہئے کہ ایسے کلمات ذومعینین اور لطایف کا کہ جنکے تذکرہ سے کس قدر حکلی
 قباحت پیدا ہووے استعمال کرنا باعث ناراضی اور کراہیت سامعین کا ہوتا
 لہذا ہر نوع کے مضمون کو خواہ وہ افسانے خواہ فصیح ہو دین غایب
 قباحت سے مترا کرنا چاہئے + گفتگو میں کچھ شایہ بغض اور عناد کا
 بھی نہ ہووے اور اسکے واسطے اور کوئی تدبیر مناسب نہیں ہے بجز محفوظ
 رکھنے دیکھنے سے سگفتہ دلی اور کشادہ پیشانی سے بھی گفتگو کرنی چاہئے
 اگر قصد کرو تو یہ عادت پیدا کر سکتے ہو اور جو یہ عادت پیدا کر لو گے تو اہل
 مجلس ہمیشہ تمہاری صحبت پسند کریں گے خندہ رو کی صحبت سے دل غلین کو فروخت
 حاصل ہوتی ہے بلکہ جو انسان بحالت رنج و تعب جب اپنے دوست آشنا کو
 دل شلواؤ شکستہ خاطر دیکھتا ہے البتہ اس کا طالع بھی دفع ہو جاتا ہے اسی طالع کو
 جس کو چاہو دیکھ لو کہ وہ بالضرور لوازم تفریح طبع کیواسطے محتاج
 ہوگا مگر حاصل ہونا لوازم مذکور کا سوا اسے خوشی خاطر اپنے تمام جیون کے
 اور کسی ذریعہ سے ممکن نہیں ہے اس حال میں کیا خوشی حاصل ہو سکتی ہے
 جہاں ہر واحد کے چہرے پر انا راندہ و ملال یکسر پدیدار ہو دین دیکھا جاتا ہے

بعض اشخاص چٹکان سنگ وغیرہم کو بدخیزاد پالتے ہیں کہ اونکے جت و خیز اور کھیل کود کو دیکھ کر اونکے دل کو بھی فرحت حاصل ہو واپس سرور دل حاصل ہونا بہر حال موقوف اوپر انبساط اور نشاط دل رفیقوں کے ہے دیگر بیچ + چند قواعد گفتگو کے باب میں مسکن کی تصنیف سے انتخاب کر کے لکھے جاتے ہیں اونکو خوب غور اور خوض سے مطالعہ کر کے عمل میں لاؤ + اول جسطرح سے تم اچھی اچھی کتابوں کو اپنے فائدہ کے لئے جمع کرتے ہو ویسے ہی لحاظ اختلاط اور ارتباط میں مرعی رکھو فائدہ اور سرور فقط اچھے رفیقوں اور اچھی کتابوں سے حاصل ہوتا ہے اگر تمکو دوستوں سے کچھ فائدہ اور فرحت حاصل نہ ہوے تو تمکو مناسب ہے کہ تم اپنی خوبی تقریر اور صحبت دلپذیر سے اونکو مستفید کرو اور جو یہ بھی ہو سکے تو ایسے دوستوں کی صحبت سے نفرت کرنا بہتر ہے دوم اپنے ہم صحبتوں کی قدر شناسی ملحوظ رکھو اگر وہ تم سے عمر میں بزرگ ہووین تو بطور شاگردان اون سے سوالات علمی پوچھو اور اونکے جوابات کو دھیان کر کے سنو اور جو وہ چھوٹے ہووین تو اونکو فیضان تقریر اپنی سے مستفیض کرو +

سوم جب اہل مجلس گفتگو کرتے کرتے مہر سکوت دہن ہر کہین تب تم ایسی بات کا ذکر چھیڑو جس پر ہر ایک آدمی اپنی اپنی رائے دے سکے

اور مجلس میں جانے کے قبل ایسی باتوں کو سوچ سچھ لو کہ جنکے تذکرہ سے بازار مکالمہ کا کرم رہے + چارم جب کسی سخن جدید یا مفید کا محفل میں مذکور ہووے اور کو جب اپنی مکان پر جاؤ بیاض میں لکھ رکھو مگر جو واہی بناہی ذکر درمیان آوے اور سپر خیال کرنا بھی بچا ہٹی + پانچم مجلس میں بت کے مانند خاموشی بیشمار ہنا بچا ہٹے کیونکہ قفل سکوت زبان پر لگانا صاحب لبق و نکاشیوہ نہیں ہے سب مجلسیوں کو زیبا ہے کہ ایک دوسرے کو کلام پر تکلف اور تقریر دلپذیر سے خوش و خورم کرن جو تمہارے بھی یہی نیت اور عزیمت ہووے تو کہان تک ایسی بات تمہاری زبان سے ادا نہوگی جسکے ذکر سے تمہارے رفیق خوش نہوں اور جو تم یہ بات کہو کہ کوئی ایسی بات خاص نکویا دہنیں ہے کہ جس سے ارباب محفل مستفید ہووین جواب ہمارا یہ ہے کہ اولاً حسن کلام طرز تقریر مستحکم پر منحصر ہے نایا کلام کرنا ہزار بار خاموشی سے بہتر ہے + زبان دی ہی خدا نے آدمی کو نطق کی خاطر + رہی خامش اگر گونجے سے اس سے بہر تفاوت کیا ششم مجلس میں اگر کوئی شور اور غوغا برپا کرے تو تم اس میں ہرگز نہیں مت ہو اگر کسی مقدمہ میں مباحثہ گرمی سے ہووے تو تم خاموشی میں ہرگز مت سب کی رائے اور تجویز کو سن لو بعدہ اپنی رائے سب مجلسیوں کے حضور بیان کردو + ہفتم یاد رکھو کہ آدمی کو اپنے عیوب اور قبایح ہرگز دیکھ نہیں

پڑتے ہیں لہذا اوہ کی رفتار و گفتار پر بیرونی سے بے اعتراض کا کہولنا نامناسب ہے + ہشتم اگر کوئی اہل مجلس کسی شخص کی مذمت کرے تو ٹکو یہ مناسب ہے کہ پہلے تم ثنائی کو نصیحت کرو اور جو وہ اس پر لٹا کرے تو تم خاموش ہو جاؤ تا اسکو معلوم ہو جاوے کہ تمکو شکایت کا ستانا گوارا ہے نہم اس نیت سے گفتگو کرو کہ لوگ تمہاری تقریر پر تحسین اور آفرین کریں دہم جب کسی امر کا ذکر پیش اوے اور کوئی شخص اس کے بات میں کوئی بات کہ جو ٹکو مطلب سے دور معلوم ہو و کہے ٹکو مناسب ہے کہ کچھ اعتراض مت کرو کیونکہ شاید اور صاحب محفل اس کے کلام کو معقول اور مناسب تصور کریں یا اس کے کلام سے کوئی بات مفید منکشف ہو جاوے +

یازدہم بے تکلفی سے گفتگو کیا کرو تا اور ارباب مجلس بھی متکلف ہو کر بازار گفتگو کا گرم کریں اور اسی طور سے بہت سی باتیں مطلب کی ظاہر ہو وں علاوہ قواعد و قوم کے ہم اور ایک قاعدہ قلمبند کرتے ہیں اور وہ یہ ہے کہ تم مجلس میں بیٹھ کر کسی بات سے خفا اور رنجیدہ نہو اگر کوئی ٹکو برا کہے یا اور کسی نوع سے ٹکو ناراض کرے تو وہاں برداشت کر جاؤ کیونکہ وہ محل قضیہ اور جھگڑے کا نہیں ہے اگر حریف تمہارا خشکین اور تند مزاج ہووے تو تم بجال تخل اور اعتدال مزاج کے اویسے ساتھ گفتگو کرو آخر کو تم غالب ہو اور وہ مغلوب کیونکہ غصہ اور گرمی سے آدمی کا چراغ عقل گل ہو جاتا ہے

انگریزی متولہ ہے + کہ توارٹھنڈ ہی تیز ہوتی ہے + اب جانا چاہئے
لوگ، قدر اور جانب داری اوس شخص کی کرتے ہیں جو موقع خشم میں تحمل کو کام
فرمانا ہے اور اپنے مزاج کو درجہ اعتدال سے لغزش نہیں دینا ہے الحق
مصرعہ از خوردہ چہ ہتر است گفتا کہ غضب غصہ و رادی سے تنکو کچھ
علاقہ رکھنا نہ چاہئے دنیا میں بجز بدبشتی خشم کامل جاوینکا یعنی وہ اگر نئے
زور آور رہے تو اوسکو بھی ایسے کسی زبردست سے کام پڑ جاوینکا جو اوسکا
ناک میں دم کرینکا بہر حال ہر فرعون نے رامو سائی + اوس مباحثہ کو اگر زمین
طرفین کو انکشاف حق سے کچھ غرض ہووے لیکن ہر ایک یہ چاہتا ہے
کہ اپنے حریف کو کسی طرح سے قایل مقول کرے کسی محقق میں دخل دینا چاہئے
یا در کہو کہ جب مباحثہ میں صورت مجادل کی نمودار ہووے اوس وقت
اوس مباحثہ کو موقوف کرنا چاہئے ای طالب علموں آدمی کو قوت ناطقہ
کی مدد سے تصورات دلی اور خیالات قلبی ظاہر کرنیکی جو طاقت ملی ہے تو جانا
چاہئے کہ وہ طاقت بہترین نعمتوں الہی سے ہے اس طاقت کے وسیلہ سے
انسان نوع نوع کی عیش اور طرح طرح کے فائدے حاصل کر سکتا ہے
مگر زبان ایسا ایک آلہ ہے کہ اوس سے اکثر مفیدے اور فتنے کے برپا
ہوینکا محاکم رہتا ہے کسی استاد کا قول ہے + **بیست**
تبیغیت زبان کشیدہ درکار + زین تیغ کشیدہ بہر گنہگار۔

حاشا کہ زبان سب کے گزندہ است + در جس زبان ازلن فکندہ است
 انسان کو لازم ہے کہ اپنی زبان کو قید زبان میں رکھے کیونکہ روز باز پرس
 ہر لفظ اور ہر کلام کا مواخذہ زبان سے ہوگا اور مکافات عمل ملے گا اب
 جانو کہ جس طرح خداوند تعالیٰ نے حکمت بالغہ سے زبان کو لفظ کی
 خاطر بنایا ہے اسی طرح کان کو یہی سنتے کے لئے پیدا کیا ہے پس زبان
 اور کان باہم لازم ملزوم ہیں جو قاری کچھ بڑا کہیگا تو بے شک اثر اوسکو
 سامع پر برآ ہوگا اور جواب دہی اسکی کہنے والے ہی سے متعلق ہوگی حساب
 علم اور خلیق آدمی طرز کلام اپنے اوصاف سے رفیقون اور ابھجشیمن کو
 یہی بہرہ ور اور عظمت و جلال وحدہ لا شریک کا ہر واحد کے تنہ ذلہ
 نقش کا لچر کر سکتا ہے بہر حال جو شخص موصوف بصفات بالا ہوگا
 وہی اپنی گفتگو سے فرحت بخش دلہا اجتا ہوگا جولہ کا کہ نور صاف
 صاف بول نہیں سکتا ہے جو ایسے منکلم کی صحبت میں رہے تو فیض
 صحبت اوسکے سے تعلیم اسکی خاطر خواہ ہو جاوے لہذا آدمی اپنی گفتگو سے
 یا تو بڑے بڑے فائدے اور لوگوں کو خوشی کا یا وے کہ جو اسکو عزیز
 رکھتے ہیں اوسے ریجید ہونگے اور بخر رنج کے اوسکو بھی کچھ فائدہ ہوگا
 بہرہم یہ کہتے ہیں کہ اس بات کو یاد رکھو جو کچھ بلیت موندہ سے بچو بہر لو
 نہیں سکتی اور حضور خدا کے پہنچ جاتی ہے اور اوسکا اثر خواہ نیک

خواہ بد روز قیامت روح کو معلوم ہو جائیگا +

سالتوان باب درس کے باب میں

ظاہر ہے کہ طالب علموں کی ترقی اکثر تندرستی اور صحیح البدنی پر منحصر اور ملتوی ہے جب کسی قوت بدینہ میں کسر آجاتی ہے تب عقل بھی اس کے ہم در بن کر طالب علم کی طبیعت کو تحصیل علم کی طرف رغبت نہیں دیتی ہی اگرچہ سبب زایل ہونے کو اسے جسمانیہ کے فروغ عقل میں کسی طرح خلل واقع نہیں ہوتا ہے مگر مانند اس آتش کے کہ جو کواہ خشک میں لگ کے زور شور سے جل اٹھتی ہے اور تھوڑی دیر کے بعد اگر اثر حرارت کا بھی اوس میں ڈھونڈ ہے اصلانہ پائے عقل جب صورت منزل کی پکڑتی ہے پھر ترقی اوسکی ناممکن اور محال ہے + اسی طالب علموں اگرچہ تم سبب کم مبری لوازمات ضروریہ کے تحصیل علم میں قاصر ہو مگر جب محنت اور مشقت کرنے پر کمر باندھو گے البتہ دولت علم کی پیدا کرو گے چونکہ تندرستی انسان کیواسطے نعمت بے بدل ہے لہذا جب تندرستی میں کچھ نقص واقع ہوگا پھر علم کا حاصل کرنا معلوم بلکہ محسوس اگرچہ اس میں کچھ شک و شبہ نہیں ہے کہ جو شخص بدل و جان بلا لحاظ صحت اور تندرستی کے مطالعہ علم ہی میں مشغول رہے گا کما حقہ دولت علم حاصل کریگا اور عوام اوسکی ترقی پر متعجب ہونگے مگر بے فائدہ یعنی سبب عدم خبر داری صحت اور تندرستی

ضعف اور سپر سقدر غالب ہوگا کہ زندگی اوسکو وبال جان معلوم ہوگی
 ہر طالب علم کو اس بات پر خیال کرنا چاہئے کہ مطالعہ کرنا کا حقیقہ علم کا بغیر خطر
 جان کے محال ہے کیونکہ خدا نے بنی آدم کو محنت و مشقت کی واسطے پیدا
 کیا ہے نہ کہ قوی کے معطل اور مجہول رکھنے کے لئے دیکھو وہی شخص صلیح
 اور تندرست رہتا ہے جو جنگل اور پہاڑ کی سیر کرتا ہے اور جسم کو ورزش
 ہی میں رکھتا ہے شرط یہ ہے کہ انسان اپنی قوت کے اندازہ سے زیادہ محنت
 نہ کرے کیونکہ اوس میں بھی ضرر کا احتمال ہے طالب علموں کی عادت ایک جگہ
 میں بیٹھ رہنے کے برخلاف تقاضاے خصایل انسانی ہے اگر کوئی شخص
 بغور و تامل خیال کرے تو اوسکو صاف واضح ہو جائیگا کہ انجیلینڈ میں
 جو طلبہ نو جوان مطالعہ علم کی کثرت اور شدت سے رقم جیات کو
 آب ہلاکت سے دھوٹے ہیں اور عاقبت کار بسبب بخبری بدن کے
 انجام محنت کا بد دیکھتے ہیں چونکہ طالب علموں کو یہہ تصور باطل متصور
 رہتا ہے کہ زمانہ تحصیل علم اور آراستگی عقل اور فہم کا وہی ہے جو کمب
 نشینی میں بسر ہوتا ہے لہذا وہے کمر ہمت اس ارادہ پر باندھتے ہیں
 کہ تمام علوم کو حاصل کر قدم صحن مدرسہ سے باہر رکھینگے +

آئی طالب علموں ہم خوب جانتے ہیں کہ تمکو چند سببوں سے ورزش جسم

سے عذ ہے +

اولاً شاید تم یہ عذر پیش کرو گے کہ جیسے تندرست کو دوا دیکر بہتر نہیں ہے
 ویسے ہی قوی آدمی کو ورزش کی کیا حاجت ہم جو ان تندرست اور جالاگ
 ہیں ہم کو کچھ مرض نہ کسی طور کا غم اور الم ہے اور جیسے لوگوں کو طاقت
 ویسی ہے ہم کو بھی خدا نے طاقت عطا کی ہے ہم عادت ورزش کے کہہ کر
 پابند ہو دین اور مفت اس بار سے سرکیواسطے دردمول لیون جو لوگ
 بیمار اور ناتوان ہیں وہے ورزش کیا کریں ہم کو کچھ غرض نہیں ہے +
 ہم تمہارے کلام کو قطع کر کے یہ کہتے ہیں گو کہ تمکو اس وقت ورزش کی
 کچھ حاجت معلوم نہیں ہوتی ہے مگر ایسا نہ ہو کہ غفلت کرتے کرتے تمکو
 ضرورت ورزش کی بت معلوم ہو وے جب ضعف اور نقاہت تم پر اس
 شدت سے غالب ہو وے کہ اس وقت ورزش بھی کچھ پہل نہ دیوے
 اگر تم اس بات کی دلیل چاہو تو اون عزیزوں سے جو مطالعہ علم کا بحر حاصل
 کر چکے ہیں جا کر پوچھ لو کہ ورزش طالب علم کیواسطے فرض ہے یا نہیں
 دویم شاید تم یہ عذر بھی تراشو کہ ہمکو ورزش کی فرصت کہاں ہے
 بسبب اسکے کہ ہمکو بہت سے سبق یاد کرنے پڑتے ہیں اور اسبباً عارضی مانع
 جالو کہ یہ عذر تمہارا سراسر غلط ہے امتحاناتم ہر روز اپنے جسم کو
 ایک اندازہ سے ورزش دیا کرو اور دریافت کرو کہ بسبب برکت اس
 ورزش کے بہ سہولت تمام مطالعہ علم میں مشقت زیادہ کر سکو گے صحیح ہے

کہ اگرچہ ورزش میں دقت صرف ہوتا ہے لیکن عوض اوس مضرت کے تمکو
منفعت کثیر حاصل ہوگی +

سوم شاید تمکو یہ عذر ہو کہ ورزش سے کچھ فرحت حاصل نہیں ہوتی
ہے اس سبب سے تمکو اوسکا کچھ شوق نہیں ایسی بہت تدبیریں ورزش
کی ایجاد کی ہیں کہ جن سے طالب علم اپنے جسم کو یہی جاق رکھیں اور جانی
بدن سے فرحت بھی حاصل کریں چونکہ انسان ضعیف بنیان کا پہلی پسند ہے
اور جب تک اوسکو کسی تدبیر سے ورزش کا شوق نہ ہو دے تب تک اوسکو
استعمال اوسکا نہایت ناگوار معلوم ہوتا ہے لہذا بعضوں کا یہ قول ہے
کہ کثرت دستی مثلاً زمین کہو دنا مگر اور لیزم بہر یا بہت مفید ہے
بعضے یہ کہتے ہیں کہ کثرت بدنی جیسے کشتی کھیلنا زیادہ تر سودمند اگرچہ
کثرت بدنی کے نسبت ہم کثرت دستی کو مفید سمجھتے ہیں کیونکہ اوس سے
کبھی کبھی مود ہاتھ آتا ہے لیکن ہم اپنے تجربہ سے یہہ راے دیتے ہیں
کہ طالب علم کے حقیق باپا دہ سیر کرنا سب ورزشوں سے مفید تر ہے
بکان صاحب کن ہی یہی راے ہے کیونکہ اس ورزش میں بلا تحمل اذیت
سب اعضا کو حرکت ہوتی ہے اور ایک خوبی اس میں یہہ ہے کہ باپا دہ سیر
کرنیکے لئے کچھ لوازم بہی ضرور نہیں مثلاً اگر تم صبح کو اپنے مکان سے سیر کر
کے لئے نکلو تو ہواے معتدل اور مرطوب سے جو علی الصباح بہتی ہے

تمہارے بدن کو طراوت اور تازگی حاصل ہوے اور دیکھنا زین
 گوناگون اور شادابی بنانا اور نوع بنوع و خوش اور طیب و کامیابی
 انکھون کو رطوبت اور دل کو فرحت بخشنے اور ایک فائدہ سیر و تماشا کا
 یہ ہے کہ تم کسی یار و آشنا کو رفاقت میں لیکر گفتگو سے دلپسند سے
 اپنی خاطر کو شگفتہ اور تازہ کر سکتے ہو اور سیر کر نیکے وقت کسی دوست کا
 ہمراہ ہونا اور باہم بات چیت کرنا یہ فائدہ دیتا ہے کہ طوالت راہ کی
 اور کسالت چلنے کی بالکل معلوم نہیں ہوتی ہے لہذا تم کو مناسب ہے
 کہ جو کوئی دوست تم کو مل جاوے تو اس کو اپنے ساتھ سیر اور تماشا میں
 شریک کر لو آبی طالب علم اگر تم کو ان فوائد میں کچھ احتمال اور گمان
 ہووے تو ہنوز سے دنوں اسکا تجربہ کر کے دیکھ لو کہ کیا عجیب
 فائدہ تم کو اس عادت سے حاصل ہوتا ہے اور ایسے ایام مثلاً شدت
 گرمی میں کہ تم سے تحصیل علم میں محنت نہیں ہو سکتی ہے چاہئے کہ سیر
 اور گشت کر کے قوت حاصل کرو تا جب ایام موافق مطالعہ کرنے
 علم کے اور نیکے تم سے خوب محنت اور مشقت ہو سکے گی دو طالب علم
 ہمارے دوستوں میں تھے جنہوں نے اس طریق آسان سے
 بہت فائدہ حاصل کیا تھا ایک سال موسم گرمی میں دس دنوں سا
 ہو کر ہر روز سیر کر سکو نکلتے تھے اور روز حساب اپنی سیر کا لکھ رکھتے تھے

جس دن بائج میل سے کم چلتے تھے اسکو محسوب نہیں کرتے تھے
تسپز ہی میزان دینے سے اوکلی سیر کی مسافت دو سو میل جمع
ہوئی غرض اس سیر جسے اونہوں نے خوب قوت حاصل کی اور
جب ایام سرما آئے اونسے خوب محنت مطالعہ عالم میں ہو سکی الغرض
اس عادت کو جو تم اختیار کرو تو تمکو ایسی عادت سیر کرنے کی
ہو جاوے گی کہ سیر کرنا حاجات انسانی سے معلوم ہوگا +

چہارم جو تم یہہ معذرت بھی کرو کہ چونکہ طالب علم ایک جگہہ بیٹھنے
رہنے کا عادی ہوتا ہے لہذا ہمکو سیر و تفرج نہایت ناگوار اور
نا پسند معلوم ہوتا ہے تو ہمارا جواب یہہ ہے کہ ترقی علم کے باب
میں تمکو کچھ یہہ عادت مد نہیں ہے بلکہ محل تم اس عادت
مقبوح کو کیوں پیدا کرتے ہو اور جو تم اس بات کے مسکر ہو کہ پہلا
ایک جگہہ کے بیٹھے رہنے میں کیا قیاحت ہے تو اس امر کے
ثابت کرنے کے لئے ہمکو کتب طبی کی دیلون کو پیش کرنا کچھ ضرور
نہیں ہے تجربہ سے اسکو چاہو آزمائش کر لو مثلاً کسی خلوت میں
کتابوں کو لیجا کر چند روز مطالعہ میں صرف کرو اور زرش کا نام
نہ لو دیکھو اس سے کیا نتیجہ حاصل ہوتا ہے بے شک تھوڑے
دنوں میں تمہاری یہہ حالت ہو جاوے گی کہ حرکت کے خیال ہی سے

ٹھہاری بدن کا عضو عضو در در کرنے لگے الغرض جس کام کی عادت ہو جاتی ہے وہی بہتر معلوم ہوتا ہے اگر سکونت کی خوبیاں کر و تو سکونت اچھی اور حرکت بڑی معلوم ہوتی ہے قس علی ہذا حرکت کی عادت ہو جانے سے سکونت گران گذرنی ہے اب جانا چاہئے کہ جو تم کا ہے گا ہے باقتضای طبیعت ورزش کیا کرو تو اوس میں کچھ فائدہ نہیں بلکہ ورزش مستعملہ میں نقصان کا اندیشہ ہے اگرچہ بعضوں نے ایسا ہی کیا ہے اور چونکہ عادت نہونے سے کسالت اور ماندگی زیادہ معلوم ہوئے اس سبب سے اونہوں نے یہ خیال کیا کہ ورزش میں سراسر ضرر ہے لیکن یہ خیال باطل ہے خوبی ورزش کی عادت پر منحصر ہے +

نقل ہے کسی گنوار نے جس نے تکیہ کی صورت خواب میں ندیکہی تھی ایک مشہی روئی لیکر پتھر پر دہری اور اوس پر اپنے سر کو بارادہ آرام رکھا جب پتھر اوسکے سر میں گرنے لگا تب وہ بول اوشہا کہ جو لوگ کپڑے میں روئی بہر کر تکیہ بناتے ہیں او سے کیا آرام پاتے ہونگے دو سکنے جواب دیا ای نادان تو نہیں جانتا ہے کہ ہر چیز میں اندک چاہئے کہ جو اوس اندازہ میں قلت یا کثرت ہو جاوے تو بدل نفع نقصان پیدا ہوتا ہے فقط +

آب ہم ایسے چند قواعد کا بیان کرتے ہیں کہ جنکے عمل سے ورزش
فائدہ دیتی ہے +

اول چاہئے کہ ورزش باقرینہ اور روزمرہ ہو وے جس طرح بدن کی
بر ورزش کی خاطر خوراک کی ہر روز ضرورت ہوتی ہے ہضم ہونا
اوس خوراک کا ورزش اور حرکت پر ملوئی ہے اوس طرح
ہر روز ورزش ہی کرنا چاہئے کیونکہ جس شخص کو چلنے پھرنے
کی طاقت ہے اوسکو ورزش کرنے سے کچھ عذر نہیں ہو سکتا
ہے +

دوم وہی ورزش سودمند ہے جسکو دل قبول کرے بدین سبب
کہ اگرچہ ورزش بومیہ سے تندرستی حاصل ہوتی ہی لیکن اگر وہ
مرغوب اور دلپسند نہ ہو وے تو انسان کی دل شکنی کا گمان
ہوتا ہے یعنی اگرچہ جسم کے فائدہ کی واسطے آدمی جبراً و تہراً
ورزش کرنا اختیار کر گیا لیکن اوسکا دل ضرور طول اور نامناسد
ہوگا ایسے مقام پر دانشمندان کے اس قول کو بھی ملحوظ رکھنا
چاہئے کہ خدا نے ہماری تفریح طبع کے لئے بہت سی چیزیں
مقرر کی ہیں مگر اون چیزوں سے فرحت حاصل کرنا اختیار ہمارا ہے
جو دل مغوم ہے تو کسی چیز سے اگرچہ وہ جیسی چاہئے ویسی ہی ہو

فرحت ہرگز حاصل نہوگی اور جو دل خوش ہے تو اشیاء بد مزہ
بہی لذت حاصل ہو سکتی ہے سچ ہے دل کی خوشی سے خوشی
دلکے رنج سے رنج +

سو م جانا چاہئے کہ اگرچہ قوت مدر کہ مثل کان کے ہے یعنی جب تک
وہ کسی شغل مشغول میں مصروف ہے تب تک وہ ملندہ چڑھی ہوئی
کان کے ہے لیکن جیسے کان کا مدام چڑھا رہتا دافعہ اسکی مطبوعی
کا ہے اسکی طرح آدمی اپنی عقل کو بھی اگر ہمیشہ ایسے مشغول بن
کہ جبین اسکی زور کرنے کی ضرورت ہووے مصروف رکھے
تو قوت عقل کی نابل ہو جاتی ہے نظر برآن جیسے کان کا اتار کر لینا
ضرور ہے ویسے ہی عنان عقل کو اشتغال مشغول کی طرف سے موڑ لینا
مناسب اسے طالب علموں اگرچہ حکماء فلاسفہ نے
ایسے قواعد لکھے ہیں کہ جنکے عمل سے انسان حالت مصیبت میں
دل کڑا رکھ سکتا ہے اور دینداری اور خدا پرستی میں یہ خوبی
ہے کہ انسان قضا پر رضا دے سکتا ہے لیکن بدانت ہمارے
نہ اقوال فلاسفہ اور دین پرستی سے مصیبتیں دفع ہو سکتی ہیں
یہہ وصف تندرستی اور خوش طبعی میں پایا جاتا ہے یعنی جو شخص
تندرست اور خوش طبع ہوگا اس پر دکھ اور درد کم اثر کریں گے

اور جو اسکے سوا وہ دیندار بھی ہو وہے نو نور اعلیٰ نور آتی ہوتی ہے
 والوہم نے جو فوائد پایادہ سیر کرنے کے بیان کئے ہیں
 اس سے تمکو بہ خیال کرنا چاہئے کہ تمکو اور قسم کی ورزشیں
 ناپسند ہیں تمکو اگر کثرت دستی سے فائدہ جسمانی حاصل ہو وہے
 تو بہتر ہے کثرت دستی ہی کیا کرو یا در کہو کہ کسی طرح
 کی ورزش کا سہ تمہاری بزرگی اور مرتبہ کی نہیں ہو سکتی
 ہے دیکھا جائے کہ حضرت ابراہیم علیہ السلام اور حضرت داؤد
 اور حضرت موسیٰ علیہما السلام اور کئی انبیاء کرام کی نسل سے
 تھے وہ اپنی مشقت معینہ کیا کرتے تھے اور اس سے انکی
 بزرگی اور ناموری میں کچھ خلل نہ آیا پاؤں جو حضرت مسیح علیہ السلام
 کے حواریوں میں تھا اگرچہ اصل میں خیمہ و وز تہا مگر بڑا فاضل
 مجتہد اب کون شخص ان لوگوں کی تواریخ کو پڑھ کر یقیناً
 یہ کہہ سکتا ہے کہ اگر وہے ایسی ورزشوں کو اختیار
 نہ کرتے تو کیا نامور نہ ہوتے غالب ہے کہ انکے
 اوصاف باطنی نے عادات جسمانی سے ترقی
 بہت باہمی حاصل کلام گو کہ ہم نے پایادہ سیر کرنے کی
 عادت کو مفید اور قابل تحصیل کے لکھا ہے مگر تمکو

اپنی عقل سے دریافت کرنا چاہئے کہ تمہارے واسطے
 کس طرح کی ورزش مفید ہے ہم یہ نہیں کہتے ہیں کہ ہماری
 صلاح کو بغیر اپنی تجویز کے عمل میں لاؤ اگر تمکو ڈنڈا کرنا
 مگر بلانا لازم پھیرنا پسند ہو وے تو اوسیکو اختیار
 کرو مگر جب اس طرح کی ہی ورزش کو با اندازہ اور روزمرہ
 کرو گے تب کچھ فائدہ نہوگا خلاصہ مقصد مضمون مندرج
 بالا کا یہ ہے کہ جو تم باقاعدہ ورزش نہ کرو گے
 تو تمکو مع تمہارے متعلقون کے نقصان ہوگا بدین
 چند دلائل +

اول یقین ہے کہ ورزش سے تمہاری زندگی کو ترقی
 حاصل ہووے کیونکہ خدا نے بدن کو محنت کے لئے
 پیدا کیا ہے +

دوئم تمکو خوشی اور خورمی حاصل ہوگی جسکا بدن عادت
 سے سست اور مجہول ہے اوسکی طبیعت کو کوئی لذت دنیا کی
 نہیں پہنچاتی ہے اس بات کے ہزاروں آدمی
 شاہد ہیں +

سوم جو تمکو خوشی اور خورمی حاصل ہے تو بیشک تمہارے

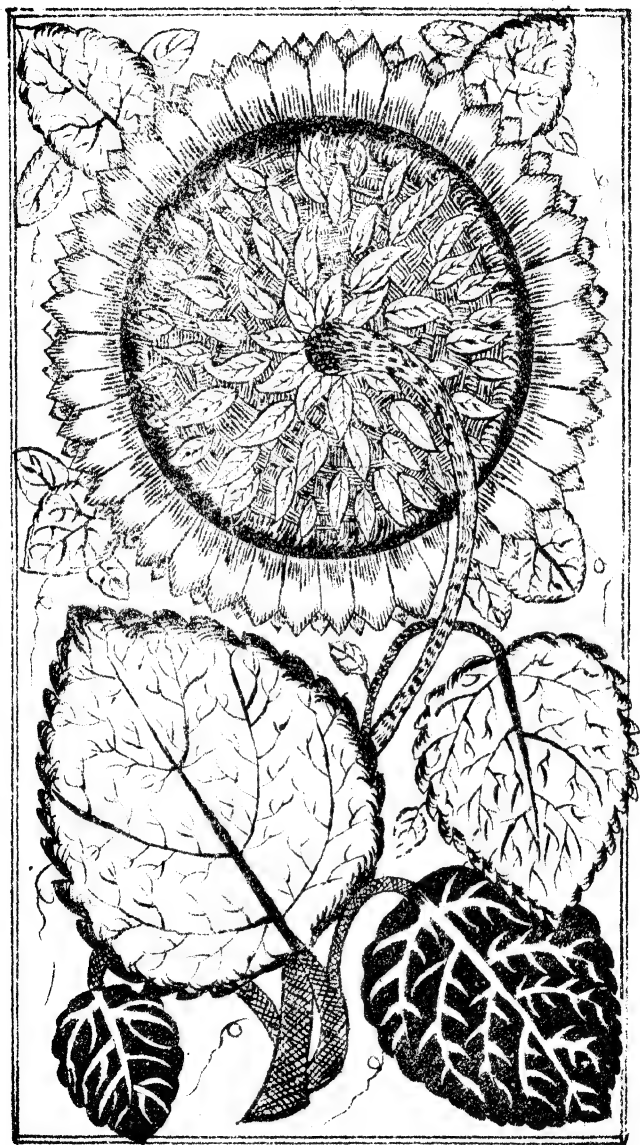
دوست بھی تمہاری تیزی اور خندہ روشنی کے سبب سے
 تمہاری عادت کو پسند کرینگے اور اس سے بہرہ مند
 ہونگے +

چہارم وزرش سے تمہاری عقل کو قوت اور طاقت بھی
 حاصل ہوگی +

دوسرا حصہ تعلیم النفس کا

تمام ہوا





دست

۲۹۷۵

آخری درج شدہ تاریخ پر یہ کتاب مستعار
لی گئی تھی مقررہ مدت سے زیادہ رکھنے کی
صورت میں ایک آندہ پر یہ دیرازہ لیا جائے گا۔

۲۹۷۵

۱۷/۱/۵۷

۱۰/۲/۵۷

۲۰/۳/۵۷

۲۰/۴/۵۷

۱۹/۵/۵۷

۱۷/۶/۵۷

۱۷/۷/۵۷

۵۷

۹۲۱

